

Аннотация к рабочей программе по литературе для 7 класса

Рабочая программа по литературе (7 класс) составлена на основе авторской программы В.Я. Коровиной, В.П. Журавлёва, В.И. Коровина, И.С. Збарского, В.П. Полухиной).

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс литературы 7 класса.

Учащиеся должны знать:

1. авторов и содержание изученных художественных произведений;
2. основные теоретико-литературные понятия: былины, руны, мифологический эпос, поучение, ода, гротеск, понятие о теме и идее произведения, лирический, тоническое стихосложение, интервью как жанр публицистики, мемуары как публицистический жанр, особенности жанра хокку (хайку), (начальное представление); предание, гипербола, пословицы, поговорки, летопись, баллада, повесть, фольклоризм литературы, эпос, литературный герой, поэма, трехсложные размеры стиха, автобиографическое художественное произведение, герой-повествователь, сатира и юмор, лирический герой, публицистика (развитие представлений).

Учащиеся должны уметь:

1. видеть своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров;
2. различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;
3. видеть индивидуальное, национальное и общечеловеческое в характере героя произведения;
4. объяснять чувства, возникающие при чтении лирических произведений, находить аналог в собственном жизненном опыте;

5. видеть обстановку действия в той или иной сцене пьесы, рисовать словами представляющийся портрет персонажа в определенной ситуации, определять смену интонаций в речи героев пьесы;
6. передавать динамику чувств в выразительном чтении лирического стихотворения, монологов героев пьесы, пейзажа и описания в эпическом произведении;
7. видеть в художественном тексте противоречивые авторские оценки героев и событий; формулировать вопросы к произведению;
8. аргументировать оценку героев и событий всем строем художественного произведения – от отдельного тропа до композиции – и целостно воспринимать позицию писателя в пределах произведения;
9. выделять основной конфликт художественного произведения и последовательно проследить развитие в пределах лирического стихотворения, рассказа, повести, пьесы;
10. сопоставлять произведения разных писателей в пределах каждого литературного рода;
11. сравнивать эпизод эпического произведения и его экранизацию и оценивать её с точки зрения выражения авторской позиции;
12. стилистически сопоставлять текст произведения и иллюстрации художников к нему

Место и роль учебной программы

В соответствии с учебным планом , Основной образовательной программой, годовым календарным графиком на изучение литературы в 7 классе отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Данная учебная программа ориентирована на учащихся 7 класса и реализуется на основе учебно-методического комплекта:

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Программа по литературе для 5-11 классов / Авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина. – М. «Просвещение», 2014 .
2. Литература. 7 кл. учеб. Для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. /авт.-сост. В.Я. Коровина (и др.). – М.: Просвещение, 2014.

Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов
Введение.	1
Устное народное творчество.	5
Из древнерусской литературы.	3
Произведения русских писателей XVIII века	2
Произведения русских писателей XIX века.	28
Произведения русских писателей XX века.	22
Из зарубежной литературы	7